

---

## Juryrapport MAX Gouden Vleermuis 2022

Voor de veertiende keer wordt de Gouden Vleermuis uitgereikt en alweer de vierde '**MAX Gouden Vleermuis**'. Het bestuur van de stichting Nederlands Thrillerfestival kan met tevredenheid terugkijken op dit nog steeds groeiende evenement. Gingen hier al de MAX Zilveren Vleermuis voor de beste thriller van het jaar en de MAX Bronzen Vleermuis voor het beste thrillerdebuut aan vooraf, nu is het tijd om de winnaar van de oevreprijs de **MAX Gouden Vleermuis 2022** bekend te maken.

Voor editie **2022** wisten weer meer dan dertig voordrachten van auteurs de weg naar de jury te vinden. De jury was er ook dit jaar weer alles aan gelegen om door intensief speurwerk zoveel mogelijk naar boven te halen om een weloverwogen en unanieme keuze te kunnen maken. De eerste selectie betrof de 15 auteurs die hun naam de longlist zagen vullen, daarna een shortlist met zes namen die allen potentieel kandidaat zijn voor de MAX Gouden Vleermuis 2022.

Deze 6 kanshebbers zijn, in alfabetische volgorde:

- **Christian De Coninck** (Belgische auteur)
- **Toni Coppers** (Belgische auteur)
- **Arne Dahl** (Zweedse auteur)
- **Helen Fields**, (Britse auteur)
- **Corine Hartman** (Nederlandse auteur)
- **Linda van Rijn**, (Nederlandse auteur)

Zes kanjers van auteurs die alle hun eigen fan-schare hebben. Zes auteurs die hun eigen stijl hebben die voor de echte thrillerliefhebber ook direct herkenbaar is.

Voor het wegen van de oeuvres zijn een paar dingen doorslaggevend. De oevregrootte is natuurlijk belangrijk maar een groot oeuvre zonder lezers is ook weinigzeggend. Dus zijn de lezerswaarderingen die het werk van deze auteurs door de jaren heen hebben gekregen van groot belang geweest bij het bepalen van de winnaar. Maatschappelijke herkenbaarheid en uitstraling, sprekende, realistische hoofdpersonages en bijdragen aan het genre van het spannende boek, zijn dat eveneens.

Alles met grote nauwkeurigheid geanalyseerd en onderling vergeleken en gewogen, zoekend naar eensgezindheid bij ieder lid van het juryteam leverde uiteindelijk een winnaar op waar

iedereen uiterst tevreden mee kan zijn. Dit wordt nog bevestigd door de volgende lezersuitspraken:

- “De thrillers van deze auteur staan bekend om de ingenieuze plots en doorgedreven psychologische karaktertekeningen die de boeken tot toppers in hun genre maken. Deze auteur schrijft over mensen van vlees en bloed. Zelden is iemand helemaal juist of helemaal fout. Slachtoffers en daders zijn levensecht. Net door dat menselijke is deze auteur zo hartverwarmend”.
- “De protagonist is voor mij een van de meeste emotionele personages in dit boek. Ook is er een plot die je niet zal geloven. Ik heb door deze plot kippenvel gekregen. Dit was een van mijn favoriete boeken en ik wou dat ik deze voor de eerste keer zou mogen herlezen om al deze gevoelens weer te kunnen meebeleven”.

Om die spanning nog iets verder op te voeren, een laatste lezerscitaat:

- “Ook weer de typische vlotte schrijfstijl die we gewoon zijn van deze auteur. Dit boek vraagt om op 1 dag uitgelezen te worden, van de zetel, naar de tafel, naar het toilet en naar bed”.

Mocht er nog enige twijfel zijn geweest dan is die door deze lofzang volledig weggevaagd en kan de jury met een gerust hart ademen en haar keuze openbaar laten maken.

**Unaniem winnaar van de MAX Gouden Vleermuis 2022 oeuvreprijs is:**

**Toni Coppers**

Jury MAX Gouden Vleermuis 2022:

Cees van Rhiene (juryvoorzitter), Heleen van der Velde, Guy Doms.